

Visite au château de Ratilly

Le château de Ratilly date du Moyen âge, il a été construit en 1270 par Mathieu Ratilly. Les nouveaux propriétaires, l'ont transformé en atelier de poteries.



Poterie

Avant qu'elle ne soit modelée l'argile est une terre grise qui se trouve dans le sol. Le marcheu la récupère, puis il la met dans une bassine. Il rajoute de l'eau et piétine. Il mélange le tout pendant deux heures puis le laisse reposer pendant une heure. Ensuite il passe le mélange liquide dans un tamis. Ensuite on rajoute de l'ocre en poudre pour colorer l'argile.

Bien sûr aujourd'hui les hommes utilisent des techniques plus développées pour faire des poteries (ex : ils utilisent une machine).

Plus tard ils vont la modeler (en assiette, vase ...).

Pour rajouter des hanches ou des décorations il faudra attendre le lendemain.

Pour ne pas se faire plagier, le potier doit signer ses œuvres. Au château de Ratilly par exemple leur signature est une chouette.



Une fois la poterie finie il faut l'émailler (coloré). Au château de Ratilly il y a trois couleurs différentes : le bleu, le vert, et le blanc. Ensuite le potier met ses poteries sur un charriot qu'il place dans le four pour les faire cuire, mais il faut mettre plusieurs poteries différentes pour qu'elles cuisent mieux. Le four peut aller jusqu'à mille trois cent degrés. Après la cuisson il faut attendre deux jours et deux nuits car si l'air rentre alors que le four est encore chaud les poteries risquent d'exploser.



Le pigeonnier

A l'époque le roi avait un élevage de pigeons, qu'il achetait sur le marché. Le roi désignait une personne qu'il n'aimait pas pour s'occuper des pigeons car c'était une punition. Il ramassait les excréments pour l'engrais mais aussi les œufs et attrapait les petits pour les manger. Il ramassait les plumes pour les mettre dans les oreillers, vérifiait si les pigeons n'étaient pas malades. Les pigeons adultes devenaient des pigeons voyageurs. Ensuite il dormait avec les cochons. A force, il attrapait une maladie mortelle et mourrait.

