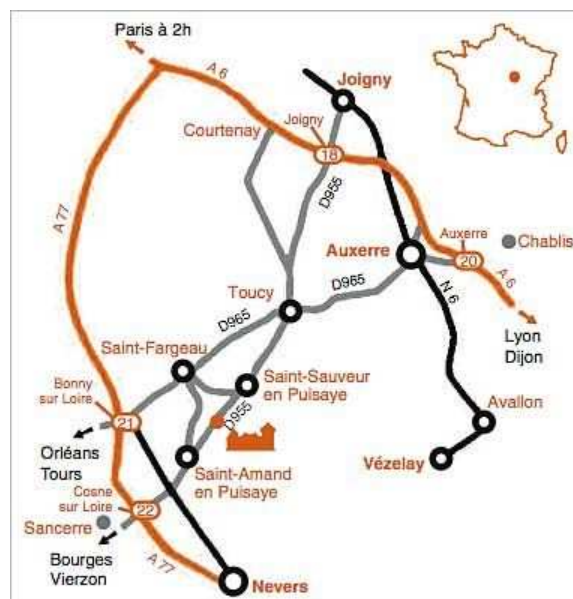


Guédelon : un château Philippin construit à la méthode Moyenâgeuse

En 1998, un groupe d'historiens, passionné par le Moyen-âge, a entrepris un projet : construire un château Philippin à la méthode du Moyen-âge.

La géographie :

Le château de Guédelon se situe en France, dans la région de Bourgogne. Il se trouve dans le département de l'Yonne, dans la commune de Treigny. Cette construction est bâtie sur une carrière de pierre ; au cœur de la forêt de Puisaye.



Présentation du château :



Le château, qui se construit à Guédelon, est un château Philippin (c'est un château bâti sous Philippe Auguste) édifié selon les techniques du XIIIème siècle. Cette construction prend modèle sur certains châteaux Philippons, comme Le Louvre et ceux, moins connus,

inscrits au patrimoine historique de France, tel que le château de Ratilly. Le château de Guédelon est un chantier médiéval ; les ouvriers sont habillés comme au Moyen- âge et utilisent les outils d'antan.

Les métiers :

Au château de Guédelon tous les métiers sont importants :

- Le forgeron : sa principale occupation est de fabriquer ou de réparer les outils des différents métiers du chantier. Il a aussi d'autres activités telles que la réalisation des gonds de portes.
- Le potier : il s'occupe de fournir au chantier des écuelles, des pots ...
- Le cordier : il fournit les cordages au chantier.
- L'essarteur : il coupe les arbres pour en faire des échafaudages, des meubles, des bâtiments... Il est aussi chargé de fournir au chantier le charbon de bois.
- Le maçon : il assemble les pierres à partir d'un mélange de chaux, de terre et de sable s'appelant le mortier.

- Le carrier : il extrait de la carrière de pierre les blocs de pierre utilisables pour le chantier. Il fend aussi en deux les blocs de pierre pour qu'ils puissent ensuite être travaillés par les tailleurs de pierre.



- Le tailleur de pierre : il conçoit des épures (dessin représentant les projections d'une construction, d'une machine...)

qui servent à créer des gabarits. Puis, il façonne des pierres pour qu'elles soient utilisables par les autres ouvriers du chantier.

- Le charpentier : il doit créer toutes les structures en bois sur le chantier : échafaudages, coffrages ... et aussi les manches à outils et les engins : charrettes, cages à écureuils...

- Le vannier : il est chargé de créer des paniers en osier afin que les ouvriers les utilisent pour porter des charges sur le toit du château ou sur les tours.

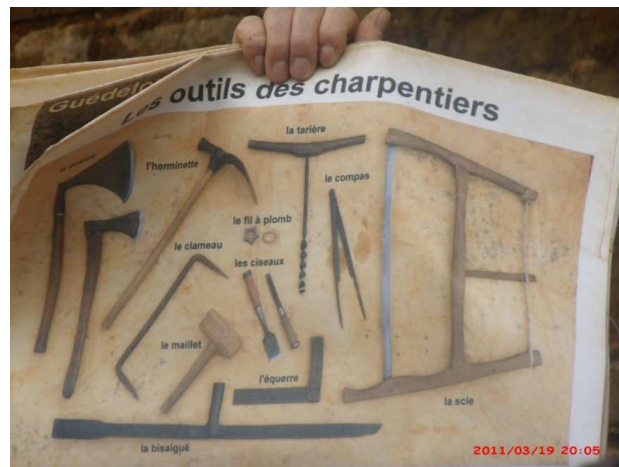
Les outils :

Il existe différents outils en fonction des métiers :

- Les tailleurs de pierre utilisent : la broche, la chasse, le ciseau, le taillant et la massette.

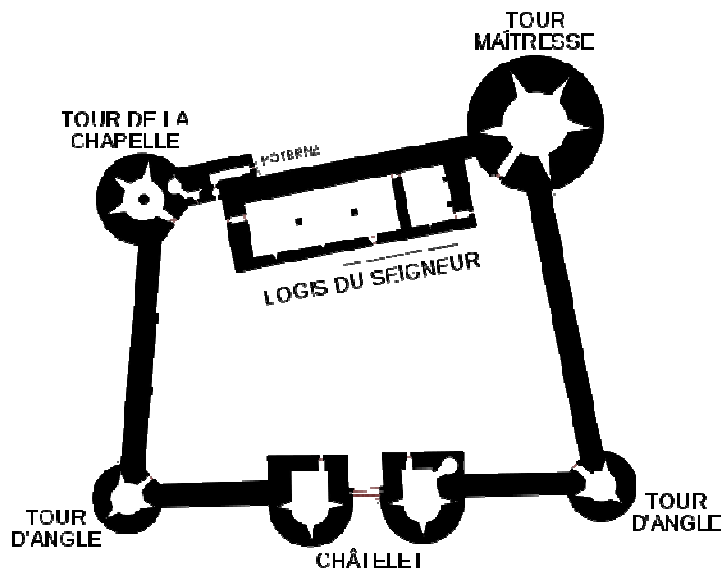
- Les charpentiers utilisent : la tarière, le rabot, la râpe, la scie, la bisaiguë, le maillet et le ciseau.

- Les essarteurs utilisent : la scie de long.



Le château :

PLAN DU CHÂTEAU DE GUÉDELON



Le château de Guédelon est construit selon les plans d'un château Philippin :

- Une cour carrée ;
- Des tours d'angles ;
- Une tour maîtresse ;
- Une tour de la chapelle ;
- Des courtines ;
- Une poterne.

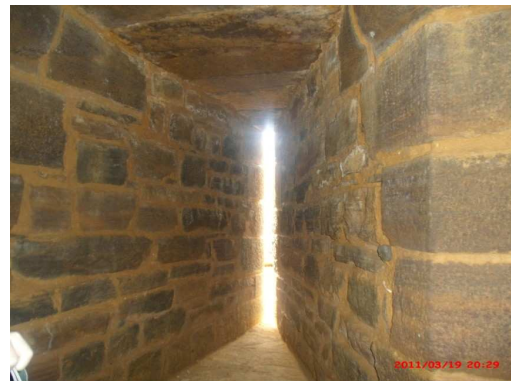
Le château de Guédelon possède aussi certains moyens de défense :

- Les escarpes servent, d'une part, à stabiliser les tours et, d'autre part, à faire ricocher les pierres sur les ennemis, lancées par les soldats du haut d'une tour.

- Le chemin de ronde sert à protéger le château. Des soldats peuvent patrouiller sur ce chemin pour voir s'il n'y a pas d'ennemis autour du château. Pendant les attaques, les soldats qui se trouvent sur le chemin de ronde, peuvent se cacher derrière les créneaux ou tirer des flèches sur les ennemis.

- Le fossé (toujours sec) ou les douves (en eau ou sec) servent à empêcher les ennemis d'entrer dans le château, pendant un certain temps. Dans les douves, les soldats mettaient des pieux.

- Les meurtrières (ou archères) permettent aux archers et aux arbalétriers de tirer des flèches sur les ennemis sans être en ligne de mire des autres archers ennemis. Les meurtrières se trouvent tout autour du château.



Les pièces du château Philippin :

- La capella : la chapelle ;
- La camera : la chambre ;
- La hala : le hall.

Les mesures et les plans :

Les mesures au Moyen-âge sont :

- Le pouce ;
- La paume ;
- La coudée ;
- Le pied ;
- L'empan ;
- La palme.

Les mesures se réalisent à l'aide d'une corde à treize nœuds, d'un compas, d'une équerre et d'une règle.

Au Moyen-âge, les plans se font sur le sol, en taille réelle.

Nous vous invitons à vous rendre en ce lieu à la fois instructif, dépaysant, et merveilleux. Rendez-vous en 2025 pour apprécier la réalisation finale du projet.